



Il nostro spettacolo

I GB80 nascono alla fine del 2009 e propongono uno spettacolo fatto dei migliori successi pop, dance e rock degli anni '80, rendendo omaggio con il loro tributo a un periodo indimenticabile e ad artisti intramontabili come Michael Jackson, Madonna, Depeche Mode, Whitney Houston, Irene Cara, Duran Duran, Simple Minds, A-ha e tanti altri.

Il loro spettacolo fa divertire e ballare ed è perfetto per discoteche, feste della birra, sagre paesane ed eventi private. Un salto nel passato fatto di colori e atmosfere in grado di coinvolgere i nostalgici e le nuove generazioni.

Gli oltre 150 concerti all'attivo rappresentano il bagaglio di esperienza che il gruppo mette in scena ad ogni show.

La nostra storia

La formazione originale prevede Luca "Jerry" Spaggiari alla voce, Stefano "Steve" Filigheddu alla chitarra, Roberto "Robbi P" Porpora al basso, Francesco "Frank" Massa alle tastiere e Paolo "Ribba" Riva alla batteria.

Il 2010 vede l'ingresso di Elisa Lepre e Cristina Ferrari come coriste, mentre Federico Fornaciari e Federico Davoli sono i personal VJ. A novembre Elisa viene promossa come seconda voce solista al fianco di Jerry.

Il 2011 è un anno di grandi rivoluzioni: Francesco Massa e Cristina Ferrari lasciano la band, Marco Tedeschi diviene il nuovo tastierista. Durante l'anno Paolo "Ribba" Riva decide di dedicarsi ad altri progetti musicali, così come Tedeschi (impegnato con "NSMGA" e "Gli Angeli"), sostituiti rispettivamente da Francesco Camminati alla batteria e Andrea "Carrie" Carri alle tastiere.

Raggiunta una formazione stabile, la band inizia a calcare i palchi più prestigiosi del panorama musicale dell'Emilia, esibendosi in numerosissime feste nelle province di Reggio Emilia, Modena e Parma, approdando anche ad alcuni show di reti televisive locali.

Nel 2014 il gruppo sperimenta un corpo di ballo denominato "GB80 Dancers", diretto da Federica Alati e con la partecipazione di Ilaria Alati, Jennifer Valli e Francesca Ferrari. Dopo qualche mese però la band decide di tornare alla formazione standard.

Il 2015 li vede approdare per la prima volta ad Aosta e Milano.